



*Verein Bildung Hörsystemakustik*

**Programme de formation – Entreprises formatrices**  
**Acousticien en systèmes auditifs CFC**  
**Acousticienne en systèmes auditifs CFC**

**Berne, le 15 janvier 2016 AFSA**

Seilerstrasse 22, case postale, CH-3001 Berne

Tél. 031 310 20 18, Fax 031 310 20 35, [info@vbha.ch](mailto:info@vbha.ch), [www.vbha.ch](http://www.vbha.ch)

## **Programme de formation – Entreprises formatrices**

### **Planification de la formation professionnelle initiale**

En Suisse, la formation professionnelle initiale repose sur le système tripartite qui comporte trois lieux de formation, à savoir l'entreprise formatrice, l'école professionnelle et les cours interentreprises. La particularité de la formation professionnelle initiale est de pouvoir impliquer les apprentis en tant que collaborateurs dans les véritables processus de travail. Ceux-ci peuvent ainsi pratiquer et apprendre progressivement les compétences opérationnelles nécessaires. Les différents processus d'apprentissage pratiques sont accompagnés et complétés par des enseignements théoriques dispensés à l'école professionnelle et par les exercices pratiques effectués dans le cadre des cours interentreprises.

L'objectif de la formation professionnelle initiale est de permettre aux apprentis d'atteindre à la fin de leur formation les objectifs évaluateurs fixés pour la profession et de les mettre en œuvre au cours de la procédure de qualification finale.

### **Les avantages d'une formation professionnelle initiale ciblée sont:**

- l'efficacité de la formation
- la mise à disposition d'outils de planification
- la réduction des coûts
- des contrôles de performance ciblés
- la motivation de tous les acteurs impliqués
- la sécurité pour les apprentis et les formateurs

### **Mission du programme de formation pour les entreprises formatrices**

La répartition judicieuse des années d'apprentissage ou des semestres de formation est essentielle pour assurer le déroulement structuré de la formation professionnelle initiale. Dans ce cadre, il convient d'agir selon le principe «de l'objectif évaluateur le plus simple vers le plus difficile».

Pour la planification, il convient d'être attentif aux recoupements entre la pratique professionnelle, la matière des cours interentreprises et le programme de l'école professionnelle.

L'objectif de la formation professionnelle initiale consiste à faire de l'apprenti un collaborateur actif conformément aux compétences opérationnelles et aux objectifs évaluateurs fixés et à le doter de professionnalisme dans le travail quotidien.

### **Objectifs du programme de formation pour les entreprises formatrices**

- Les activités doivent être déterminées en fonction des possibilités de l'entreprise formatrice.
- La première journée de travail doit commencer par une introduction préalablement organisée dans l'entreprise.
- Toutes les autres activités doivent être planifiées de façon claire et transparente et consignées dans un planning.
- Il convient de réserver un maximum de temps aux activités de l'apprenti afin qu'il acquiert suffisamment de pratique.
- Des contrôles d'apprentissage doivent être effectués à intervalles suffisants pour indiquer à l'apprenti son niveau de formation.
- Tous les six mois, il convient de réserver du temps pour l'entretien semestriel.

### Planification des activités

Le programme pour entreprises formatrices s'étale sur 35 semaines calendaires par année d'apprentissage. Il prend donc en compte les absences telles que les vacances, les cours interentreprises, les congés exceptionnels (J+S), le service militaire ou les absences pour cause de maladie ou d'accident.

Année d'apprentissage Semaine de formation	Service à la clientèle	Enseignement théorique	Exercices pratiques	Propositions de thèmes pour le rapport mensuel
<b>1ère année 1re semaine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visite de l'entreprise avec présentation des collègues</li> <li>- Initiation à la philosophie de l'entreprise</li> <li>- Expliquer le code vestimentaire et les pauses</li> <li>- Expliquer les règles en matière de prévention des accidents, de sécurité au travail et de protection des données</li> <li>- Présenter les documents de travail</li> <li>- Discuter de la relation avec les clients malentendants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître le déroulement de la fourniture d'un appareil auditif</li> <li>- Connaître les différents types de piles pour systèmes auditifs</li> <li>- Connaître le prix et la structure des piles</li> <li>- Découvrir la fraiseuse, sa structure et son fonctionnement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer et montrer des otoplastiques en acrylique, photopolymérisât, silicone et polyuréthane ainsi que les différents fraises et forets</li> <li>- S'exercer à remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Calculer la durée de vie de la pile d'un système auditif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le déroulement de la fourniture d'un appareil auditif</li> <li>- La structure et le fonctionnement d'une pile zinc-air</li> </ul>
<b>1ère année 2e semaine</b>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir la structure et les composants des différents kits d'entretien</li> <li>- Expliquer les kits d'entretien et boîtes de séchage de façon adaptée au client</li> <li>- Découvrir différents modèles de systèmes auditifs</li> <li>- Montrer des schémas de fonctionnement de systèmes auditifs</li> <li>- Montrer le démontage d'un système BTE et ITE</li> <li>- Connaître les éléments d'un système auditif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'exercer à remplacer les tubes acoustiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La structure et les composants des kits d'entretien</li> <li>- Les consignes de sécurité en magasin</li> </ul>

<p><b>1ère année</b> <b>3e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d’entretien</li> <li>– Expliquer les produits d’entretien de façon adaptée au client</li> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres pare-cérumen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Découvrir le logiciel informatique</li> <li>– Montrer la recherche de défaillances des systèmes auditifs et mettre au point une méthode de diagnostic</li> <li>– Expliquer comment mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs à l’aide du boîtier</li> <li>– Découvrir les filtres pare-cérumen de différents fabricants</li> <li>– Expliquer le remplacement du filtre pare-cérumen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– S’exercer à remplacer les tubes acoustiques</li> <li>– S’exercer à remplacer un filtre pare-cérumen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La procédure de recherche des défaillances d’un système auditif</li> <li>– Les filtres pare-cérumen des systèmes BTE et ITE</li> </ul>
<p><b>1ère année</b> <b>4e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d’entretien</li> <li>– Expliquer les produits d’entretien de façon adaptée au client</li> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>– Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs à l’aide du boîtier de mesure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Établir des devis</li> <li>– Gérer les commandes aux laboratoires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– S’exercer à remplacer le tube acoustique</li> <li>– Calculer la durée de vie d’une pile</li> <li>– Prendre les mesures correctes des tubes acoustiques de chaque patient</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La structure des fiches techniques des systèmes auditifs</li> <li>– La méthode de mesure de la consommation électrique des systèmes auditifs</li> </ul>
<p><b>1ère année</b> <b>5e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d’entretien</li> <li>– Écouter à l’aide de systèmes auditifs</li> <li>– Mesurer la consommation électrique de systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer des tubes acoustiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Découvrir l’anatomie de l’oreille externe et du tympan</li> <li>– Expliquer et montrer la méthode de l’otoscopie</li> <li>– Montrer le programme de gestion des clients</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l’otoscopie sur des collègues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Le déroulement d’une otoscopie</li> <li>– L’oreille externe et sa structure anatomique</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Nettoyer et documenter les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer et documenter les filtres pare-cérumen</li> </ul>			
<p><b>1ère année</b> <b>6e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>– Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>– Mesurer la consommation électrique de systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les tubes acoustiques</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres pare-cérumen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer la structure et le fonctionnement d'un audiomètre</li> <li>– Montrer le déroulement d'une mesure de conduction aérienne et osseuse</li> <li>– Expliquer comment donner des consignes adaptées au client pour un test auditif</li> <li>– Montrer les sources d'erreur possibles lors d'un test</li> <li>– Découvrir les règles d'hygiène</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l'otoscopie sur les collègues</li> <li>– Pratiquer l'audiométrie sur des collègues (conduction aérienne (CA) et osseuse (CO))</li> <li>– Appliquer les règles d'hygiène</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La structure et le fonctionnement d'un audiomètre</li> <li>– Donner les consignes au client pour un test auditif</li> </ul>
<p><b>1ère année</b> <b>7e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>– Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>– Pratiquer l'otoscopie</li> <li>– Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>– Mesurer la CA et la CO</li> <li>– Modifier les otoplastiques</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>– Mesurer la consommation électrique de systèmes auditifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer l'entretien d'anamnèse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>– Exercices de fraisage sur des otoplastiques bruts neufs ou existants</li> <li>– Pratiquer l'audiométrie tonale sur des collègues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La structure d'un entretien audiolologique préliminaire</li> <li>– Les types de représentation en audiométrie</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

<p><b>1ère année</b> <b>8e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Pratiquer l'otoscopie</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Mesurer la CA et la CO</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres paracérume</li> <li>- Mesurer la consommation électrique de systèmes auditifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer et montrer les empreintes du conduit auditif</li> <li>- Montrer la fabrication d'un tampon</li> <li>- Expliquer les différents matériaux pour les empreintes</li> <li>- Faire réaliser une empreinte sur l'oreille d'exercice</li> <li>- Montrer la préparation d'une empreinte de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratiquer l'audiométrie et l'otoscopie sur des collègues</li> <li>- Réparer les otoplastiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le déroulement d'une prise d'empreinte de conduit auditif</li> <li>- Les types de matériaux pour la prise d'empreinte</li> </ul>
<p><b>1ère année</b> <b>9e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Pratiquer l'otoscopie</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Mesurer la CA et la CO</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres paracérume</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schématiser un modèle basique d'otoplastique</li> <li>- Montrer et expliquer toutes les étapes d'élaboration d'un embout sur mesure). Découvrir les propriétés d'un polymérisât à chaud et à froid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Pratiquer l'audiométrie tonale et la prise d'empreinte sur des collègues</li> <li>- Modifier une empreinte de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le fraisage d'un embout SE</li> <li>- Les propriétés d'un polymérisât à chaud et à froid</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

<p><b>1ère année</b> <b>10e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Pratiquer l'otoscopie</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Mesurer la CA et la CO</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres paracérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir le programme de gestion des clients</li> <li>- Découvrir les règles en matière d'assurance qualité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Travailler avec le programme de gestion des clients</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'est-ce que le son?</li> <li>- La méthode de traitement des empreintes du conduit auditif</li> </ul>
<p><b>1ère année</b> <b>11e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Pratiquer l'otoscopie</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Mesurer la CA et la CO</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer et mesurer le seuil d'inconfort (seuil U)</li> <li>- Expliquer comment donner des consignes adaptées au client, présenter la méthode de mesure et la documentation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Pratiquer l'audiométrie tonale complète sur des collègues</li> <li>- Pratiquer la prise d'empreintes sur des collègues</li> <li>- Exercices de fraisage sur des otoplastiques bruts</li> <li>- Travailler avec le programme de gestion des clients</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Donner des consignes adaptées au client pour le test d'audiométrie tonale</li> <li>- Description de la méthode de mesure de la CA, de la CO et du seuil I</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique</li> </ul>			
<p><b>1ère année</b> <b>12e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer l'anatomie de l'oreille moyenne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Pratiquer l'audiométrie tonale complète sur des collègues</li> <li>- Pratiquer des prises d'empreintes sur des collègues</li> <li>- Exercices de fraisage sur des otoplastiques bruts</li> <li>- Travailler avec le programme de gestion des clients</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schématiser et annoter toutes les structures anatomiques de l'oreille moyenne</li> <li>- Schématiser un tympan vu d'en haut et annoter toutes les structures anatomiques</li> </ul>
<p><b>1ère année</b> <b>13e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> </ul>	<p>Expliquer l'oreille moyenne en tant que système masse-ressort</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter la surdité de sensoriel (dans les fréquences aiguës), ses causes et son évolution</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Pratiquer l'audiométrie tonale complète sur des collègues</li> <li>- Pratiquer des prises d'empreintes sur des collègues</li> <li>- Exercices de fraisage sur des oto-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'oreille moyenne en tant que système masse-ressort</li> <li>- La surdité de transmission (dans les fréquences aiguës), ses causes et son évolution</li> </ul>

	<p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> </ul>		<p>plastiques bruts</p>	
--	--	--	-------------------------	--

<p><b>1ère année</b> <b>14e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>- Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales, y compris FIFO et FEFO</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> </ul>	<p>Expliquer l'oreille moyenne en tant que système masse-ressort</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter la surdité de transmission (dans les fréquences graves), ses causes et son évolution</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l'évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La surdité de transmission (dans les fréquences graves), ses causes et son évolution</li> <li>- Explication des termes: pression acoustique, niveau sonore, intensité, fréquence, phone et sone.</li> </ul>
---	--	---	--	--

<p><b>1ère année</b> <b>15e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>- Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> </ul>	<p>Expliquer l'oreille moyenne en tant que système masse-ressort</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter la surdité de transmission (dans les fréquences aiguës et graves), ses causes et son évolution</li> <li>- Expliquer la conduction osseuse</li> <li>- Montrer et expliquer toutes les étapes d'élaboration d'un embout squelettique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: ring SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La surdité de transmission (dans les fréquences aiguës et graves), ses causes et son évolution</li> <li>- Qu'est-ce que la conduction osseuse?</li> </ul>
<p><b>1ère année</b> <b>16e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>- Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revoir des sujets déjà appris tels que:             <ul style="list-style-type: none"> <li>o fréquence</li> <li>o amplitude</li> <li>o élongation</li> <li>o longueur d'onde</li> <li>o pression</li> <li>o pression acoustique</li> <li>o intensité</li> <li>o niveau</li> <li>o vitesse du son</li> <li>o formes d'ondes</li> </ul> </li> <li>- Revoir la définition des notions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: griffe SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La propagation du son dans les corps solides, liquides et gazeux</li> <li>- Les modèles de systèmes auditifs, schémas de fonctionnement des systèmes auditifs</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercices de calcul</li> <li>- Montrer et expliquer toutes les étapes d'élaboration d'un embout avec épaulement</li> </ul>		
<p><b>1ère année</b> <b>17e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> <li>- Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer la compréhension verbale en cas d'audition normale en champ libre</li> <li>- Expliquer l'audiométrie vocale, la structure du diagramme, la notion de perte d'audition (PA) des nombres</li> <li>- Expliquer la perte de discrimination (PD) de monosyllabes et dissyllabiques plus le seuil d'inconfort (seuil U)</li> <li>- Discuter de la courbe type en cas d'audition normale</li> <li>- Définir le niveau de départ pour la mesure des Dissyllabes et des monosyllabes</li> <li>- Expliquer comment donner des consignes adaptées au client pour le test d'audiométrie vocale et la mesure du seuil d'inconfort</li> <li>- Montrer et expliquer brièvement toutes les étapes d'élaboration d'un embout avec épaulement court</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Pratiquer l'audiométrie vocale sur des collègues</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout avec épaulement court, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La structure du diagramme d'audiométrie vocale</li> <li>- Formuler des consignes adaptées au client pour l'audiométrie vocale (PA, PD, seuil U)</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

<p><b>1ère année</b> <b>18e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Audiométrie vocale</li> <li>- Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revoir des sujets déjà appris tels que:             <ul style="list-style-type: none"> <li>o l'anatomie de l'oreille externe</li> <li>o l'anatomie de l'oreille moyenne</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Pratiquer l'audiométrie vocale sur des collègues</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout canule perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le champ livre</li> <li>- Formuler des consignes appropriées au client pour la mesure du seuil d'inconfort pour la parole</li> </ul>
<p><b>1ère année</b> <b>19e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Audiométrie vocale</li> <li>- Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revoir des sujets déjà appris tels que:             <ul style="list-style-type: none"> <li>o les types et les causes de la surdité de transmission</li> </ul> </li> <li>- Expliquer les différentes duretés Shore et outils servant à modifier les otoplastiques en silicone</li> <li>- Effectuer et documenter un test d'audiométrie hebdomadaire, y compris sur soi-même</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Pratiquer l'audiométrie vocale sur des collègues</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: ring SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 4,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avec quels types de silicone travaillons-nous?</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>des produits d'entretien</li> <li>– Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>– Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>– Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>– Modifier les otoplastiques</li> </ul>			
--	--	--	--	--

<p><b>1ère année</b> <b>20e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Otoscopie</li> <li>– Empreintes du conduit auditif</li> <li>– Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>– Audiométrie tonale complète</li> <li>– Audiométrie vocale</li> <li>– Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>– Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>– Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>– Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>– Modifier les otoplastiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Présenter le lien entre audiométrie tonale et vocale</li> <li>– Revoir des sujets déjà appris tels que: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ les bases de l'audiométrie tonale et vocale,</li> <li>○ Discuter de la manière de donner des consignes adaptées au client</li> <li>○ Expliquer les sources d'erreur possibles</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: griffe SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Caractéristiques des systèmes auditifs avec écouteurs externes</li> <li>– Citez trois modèles des systèmes auditifs avec écouteurs externes (désignation complète de l'appareil), l'amplification maximale et la pression acoustique de sortie maximale des types différents d'écouteurs.</li> </ul>
---	--	--	--	---

<p><b>1ère année</b> <b>21e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Audiométrie vocale</li> <li>- Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Accessoires pour systèmes auditifs: (par ex. Sennheiser) montrer et expliquer les systèmes de transmission pour télévisions (infrarouge et radio)</li> <li>- Expliquer la connexion aux systèmes auditifs (acoustique et inductive)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pourquoi certains systèmes auditifs sont-ils dotés d'une bobine d'induction?</li> <li>- Qu'est-ce que l'induction électromagnétique?</li> </ul>
<p><b>1ère année</b> <b>22e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Audiométrie vocale</li> <li>- Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion induc-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter et expliquer différents types et matériaux de tubes acoustiques</li> <li>- Expliquer les tubes et coudes, leurs domaines d'utilisation et leur effet sur la transmission acoustique des systèmes auditifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: griffe SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les différents types de tubes acoustiques et leurs matériaux</li> <li>- Les tubes et coudes, leurs domaines d'utilisation et leur effet sur la transmission acoustique des systèmes auditifs</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p>tive au système auditif</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> </ul>			
<p><b>1ère année</b> <b>23e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Audiométrie vocale</li> <li>- Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion inductive au système auditif</li> <li>- Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide d'un otostéthos-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter et expliquer les matériaux de revêtement anti-allergique des otoplastiques</li> <li>- Expliquer les matériaux de fabrication des otoplastiques anti-allergiques</li> <li>- Méthode de vitrification des otoplastiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout avec épaulement, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les matériaux de revêtement anti-allergique des otoplastiques</li> <li>- Les matériaux de fabrication des otoplastiques anti-allergiques</li> <li>- La méthode de vitrification des otoplastiques</li> </ul>

	<p>cope</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>– Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>– Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>– Modifier les otoplastiques</li> </ul>			
<p><b>1ère année</b> <b>24e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Otoscopie</li> <li>– Empreintes du conduit auditif</li> <li>– Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>– Audiométrie tonale complète</li> <li>– Audiométrie vocale</li> <li>– Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion inductive au système auditif</li> <li>– Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>– Écouter à l'aide d'un otostéthoscope</li> <li>– Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>– Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>– Modifier les empreintes de con-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer la structure anatomique de la cochlée</li> <li>– Expliquer la répartition des fréquences sur la membrane basilaire</li> <li>– Présenter les caractéristiques de la surdité de perception</li> <li>– Expliquer la surdité liée à la partie basale de la cochlée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: ring SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La répartition des fréquences le long de la membrane basilaire</li> <li>– Surdité liée à la partie basale de la cochlée, ses causes et son évolution</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p>duit auditif pour l'envoi au laboratoire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Modifier les otoplastiques</li> </ul>			
<p><b>1ère année</b> <b>25e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Otoscopie</li> <li>– Empreintes du conduit auditif</li> <li>– Effectuer l'anamnèse</li> <li>– Audiométrie tonale complète</li> <li>– Audiométrie vocale</li> <li>– Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion inductive au système auditif</li> <li>– Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>– Écouter à l'aide d'un otostéthoscope</li> <li>– Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>– Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>– Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>– Modifier les otoplastiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer la surdité de perception, ses causes et son évolution</li> <li>– Expliquer la surdité liée à la partie centrale de la cochlée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout canule, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La surdité liée à la partie centrale de la cochlée, ses causes et son évolution</li> <li>– Structure anatomique de la cochlée</li> </ul>
<p><b>1ère année</b> <b>26e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Otoscopie</li> <li>– Empreintes du conduit auditif</li> <li>– Effectuer un entretien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer la surdité de perception, ses causes et son évolution</li> <li>– Expliquer la surdité liée à la partie apicale de la cochlée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La surdité liée à la partie apicale de la cochlée, ses causes et son évolution</li> <li>– Schématiser et annoter la cochlée</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p>d'anamnèse</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Audiométrie vocale</li> <li>- Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion inductive au système auditif</li> <li>- Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> </ul>		<p>auditif</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fraisage d'un otoplastique: griffe SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,0 mm</li> </ul>	<p>en coupe longitudinale</p>
<p><b>1ère année</b> <b>27e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Audiométrie vocale</li> <li>- Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion inductive au système auditif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer la surdité mixte, ses causes et son évolution</li> <li>- Expliquer les termes suivants: <ul style="list-style-type: none"> <li>o atténuation transitoire</li> <li>o otosclérose</li> <li>o encoche de Carhart</li> <li>o conduction osseuse</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l'évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'est-ce qu'une atténuation transitoire?</li> <li>- Décrivez l'ostéosclérose et l'encoche de Carhart</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> </ul>			
--	---	--	--	--

<p><b>1ère année</b> <b>28e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Audiométrie vocale</li> <li>- Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion inductive au système auditif</li> <li>- Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Accessoires pour systèmes auditifs:             <ul style="list-style-type: none"> <li>o montrer les téléphones pour clients malentendants</li> <li>o présenter les fabricants, les produits et leur fonctionnement</li> </ul> </li> <li>- Montrer et expliquer en détail toutes les étapes d'élaboration d'un embout canule</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: boucle SE longue, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Accessoires pour systèmes auditifs: téléphones pour clients malentendants, leurs fabricants, gammes de produits et fonctionnement</li> <li>- Quels sont les produits proposés par le fournisseur d'accessoires auditifs (par ex. Humantechnik)? Choisissez un produit et décrivez-le en détail.</li> </ul>
---	--	--	---	---

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>- Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>- Modifier les otoplastiques</li> </ul>			
<p><b>1ère année</b> <b>29e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otoscopie</li> <li>- Empreintes du conduit auditif</li> <li>- Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>- Audiométrie tonale complète</li> <li>- Audiométrie vocale</li> <li>- Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion inductive au système auditif</li> <li>- Conseil à la clientèle concernant les téléphones pour clients malentendants</li> <li>- Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>- Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>- Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>- Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>- Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Montrer et expliquer les perçages supplémentaires et les filtres dans les otoplastiques et les contours d'oreille</li> <li>- Expliquer l'effet de différentes tailles et variantes de perçages et de filtres sur la transmission de fréquences du système auditif (avec prise de mesure in situ et, éventuellement, démonstration sur l'apprenti lui-même)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout avec épaulement, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les perçages supplémentaires des otoplastiques, leurs différentes tailles et leurs effets sur la transmission de fréquences de l'otoplastique</li> <li>- Les filtres dans les otoplastiques et les tours d'oreille</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>– Modifier les otoplastiques</li> </ul>			
<p><b>1ère année</b> <b>30e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Otoscopie</li> <li>– Empreintes du conduit auditif</li> <li>– Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>– Audiométrie tonale complète</li> <li>– Audiométrie vocale</li> <li>– Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion inductive au système auditif</li> <li>– Conseil à la clientèle concernant les téléphones pour clients malentendants</li> <li>– Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>– Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>– Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>– Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>– Modifier les otoplastiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer la tympanométrie, la structure de l'appareil de mesure et la méthode de mesure</li> <li>– Expliquer les résultats de mesure pour différents troubles de l'oreille moyenne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout canelle courte, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La tympanométrie, la structure de l'appareil de mesure et la méthode de mesure</li> <li>– Les résultats de mesure pour différents troubles de l'oreille moyenne</li> </ul>
<p><b>1ère année</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer la réalisation d'une</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Quelles sont les listes de ques-</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

<p><b>31e semaine</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Otoscopie</li> <li>– Empreintes du conduit auditif</li> <li>– Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>– Audiométrie tonale complète</li> <li>– Audiométrie vocale</li> <li>– Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion inductive au système auditif</li> <li>– Conseil à la clientèle concernant les téléphones pour clients malentendants</li> <li>– Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>– Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres paracérumen</li> <li>– Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>– Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>– Modifier les otoplastiques</li> </ul>	<p>analyse de besoin au cours de l'entretien de vente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer les termes techniques de manière appropriée au client pendant l'entretien de conseil</li> </ul>	<p>d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie et les prises d'empreintes du conduit auditif</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout squelettique, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,4 mm</li> </ul>	<p>tions que vous connaissez pour identifier les besoins du client par rapport aux situations d'audition et de communication?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La réalisation d'une analyse de besoin au cours de l'entretien de vente</li> </ul>
<p><b>1ère année</b> <b>32e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Otoscopie</li> <li>– Empreintes du conduit auditif</li> <li>– Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>– Audiométrie tonale complète</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer le déroulement d'une adaptation de système auditif</li> <li>– Expliquer comment donner des consignes adaptées au client pour la manipulation des systèmes auditifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: em-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Donner des consignes adaptées au client pour la manipulation de systèmes auditifs à deux programmes</li> <li>– Donner des consignes adaptées au client pour la manipulation de</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Audiométrie vocale</li> <li>– Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion inductive au système auditif</li> <li>– Conseil à la clientèle concernant les téléphones pour clients malentendants</li> <li>– Consignes de manipulation des systèmes auditifs</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>– Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres paracérume</li> <li>– Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>– Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>– Modifier les otoplastiques</li> <li>– Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul>		<p>bout avec épaulement, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,4 mm</p>	<p>systèmes auditifs avec réglage du niveau sonore</p>
--	---	--	--	--

<p><b>1ère année</b> <b>33e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Otoscopie</li> <li>– Empreintes du conduit auditif</li> <li>– Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>– Audiométrie tonale complète</li> <li>– Audiométrie vocale</li> <li>– Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer l'interprétation d'audiogrammes tonals et vocaux</li> <li>– Présenter le lien entre l'entretien d'anamnèse et l'audiogramme tonal</li> <li>– Présenter le lien entre l'entretien d'anamnèse et l'audiogramme vocal</li> <li>– Montrer la corrélation entre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout avec épaulement, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Interprétation d'audiogrammes tonals et vocaux</li> <li>– Présenter le lien entre l'entretien d'anamnèse et l'audiogramme tonal</li> <li>– Présenter le lien entre l'entretien d'anamnèse et l'audiogramme vocal</li> </ul>
---	---	--	---	--

	<p>pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion inductive au système auditif</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseil à la clientèle concernant les téléphones pour clients malentendants</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>– Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres paracérumen</li> <li>– Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>– Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>– Modifier les otoplastiques</li> <li>– Consignes de manipulation des systèmes auditifs</li> <li>– Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul>	<p>l'audiogramme tonal et l'audiogramme vocal</p>		
<p><b>1ère année</b> <b>34e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Otoscopie</li> <li>– Empreintes du conduit auditif</li> <li>– Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>– Audiométrie tonale complète</li> <li>– Audiométrie vocale</li> <li>– Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion inductive au système auditif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Présenter l'adaptation de systèmes auditifs de tous les niveaux de prix ainsi que leurs fabricants, modèles, fiches techniques et possibilités de réglage</li> <li>– Expliquer le nombre de canaux, les systèmes de régulation et de limitation ainsi que les paramètres adaptatifs pour ces niveaux de prix</li> <li>– Expliquer le fonctionnement du système de mesure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout pince de crabe, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l'évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La corrélation entre l'audiogramme tonal et l'audiogramme vocal</li> <li>– Les avantages de l'utilisation d'exemples de sons lors de l'adaptation d'un système auditif</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseil à la clientèle concernant les téléphones pour clients malentendants</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>– Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>– Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>– Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>– Modifier les otoplastiques</li> <li>– Consignes de manipulation des systèmes auditifs</li> <li>– Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Présenter la vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre</li> <li>– Prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul>		
--	---	--	--	--

<p><b>1ère année</b> <b>35e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Otoscopie</li> <li>– Empreintes du conduit auditif</li> <li>– Effectuer un entretien d'anamnèse</li> <li>– Audiométrie tonale complète</li> <li>– Audiométrie vocale</li> <li>– Conseil à la clientèle concernant les systèmes de transmission pour télévision et matériel hi-fi avec et sans connexion inductive au système auditif</li> <li>– Conseil à la clientèle concernant les téléphones pour clients malentendants</li> </ul>	<p><b>Révision:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Présenter l'adaptation de systèmes auditifs de tous les niveaux de prix ainsi que leurs fabricants, modèles, fiches techniques et possibilités de réglage</li> <li>– Expliquer le nombre de canaux, les systèmes de régulation et de limitation ainsi que les paramètres adaptatifs pour ces niveaux de prix</li> <li>– Expliquer le fonctionnement du système de mesure</li> <li>– Présenter la vérification après adaptation d'un système auditif à</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout squelettique, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l'évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– L'équipement type d'un système auditif de la catégorie de prix «base»</li> <li>– L'équipement type d'un système auditif de la catégorie de prix «confort»</li> </ul>
---	--	---	--	---

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des piles et des produits d'entretien</li> <li>– Écouter à l'aide de systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les tubes acoustiques</li> <li>– Nettoyer les systèmes auditifs</li> <li>– Remplacer les filtres pare-cérumen</li> <li>– Mesurer la consommation électrique des systèmes auditifs</li> <li>– Modifier les empreintes de conduit auditif pour l'envoi au laboratoire</li> <li>– Modifier les otoplastiques</li> <li>– Consignes de manipulation des systèmes auditifs</li> <li>– Traiter les mouvements de stock et opérations commerciales</li> </ul>	<p>l'aide de mesures en champ libre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul>		
--	---	--	--	--

Année d'apprentissage Semaine de formation	Service à la clientèle	Enseignement théorique	Exercices pratiques	Propositions de thèmes pour le rapport mensuel
2ème année 1ère semaine	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> </ul>	<p><b>Révision:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître les données des fabricants, les types de modèles, les fiches techniques et les possibilités de réglage pour les systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort»</li> <li>- Pour ces catégories de prix, connaître le nombre de canaux, les systèmes de régulation et de limitation ainsi que les paramètres adaptatifs</li> <li>- Connaître la fonction du système de mesure</li> <li>- Connaître la vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout canule, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Méthode de réglage de deux systèmes auditifs différents (2 fabricants différents) issus de la catégorie de prix «base»</li> </ul>
2ème année 2e semaine	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter la structure et le fonctionnement du boîtier de mesure</li> <li>- Expliquer le procédé de substitution et de comparaison</li> <li>- Montrer et expliquer toutes les étapes d'élaboration d'un embout Fototec</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout canule en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La structure du boîtier de mesure</li> <li>- Expliquer le procédé de substitution</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

<p><b>2ème année</b> <b>3e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>- Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>- Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> </ul>	<p><b>Révision:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pré-réglage de systèmes auditifs connus</li> <li>- vérification de l'adaptation du système auditif au moyen de mesures in situ</li> <li>- Montrer et expliquer toutes les étapes de fabrication d'un embout Fototec en forme pince de crabe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout pince de crabe en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer le procédé de comparaison</li> <li>- Méthode de prise de mesure in situ des systèmes auditifs</li> </ul>
<p><b>2ème année</b> <b>4e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>- Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>- Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir les systèmes auditifs de la catégorie de prix «business»</li> <li>- Expliquer la multicanalité, les systèmes de régulation et de limitation et les paramètres adaptatifs pour cette catégorie de prix</li> <li>- Vérification de l'adaptation du système auditif au moyen de mesures in situ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les avantages de l'utilisation d'exemples de sons lors de l'adaptation d'un système auditif</li> </ul>
<p><b>2ème année</b> <b>5e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>- Adaptation de systèmes auditifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer les prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme DIN EN 60-118-07:2005</li> <li>- Montrer les prises de mesures de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de sys-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Méthode de mesure OSPL90 à l'aide d'un boîtier de mesure</li> <li>- Méthode de mesure FOG à</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p>des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> </ul>	<p>différents systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort»</p>	<p>tèmes auditifs</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: bouchon SE en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<p>l'aide d'un boîtier de mesure</p>
<p><b>2ème année</b> <b>6e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Découvrir les systèmes auditifs de la catégorie de prix «business»</li> <li>– Expliquer la multicanalité, les systèmes de régulation et de limitation et les paramètres adaptatifs pour cette catégorie de prix</li> <li>– Vérification de l'adaptation du système auditif au moyen de mesures in situ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La structure et le fonctionnement d'un système auditif de la catégorie de prix «confort» (fournisseur imposé)</li> </ul>
<p><b>2ème année</b> <b>7e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Les systèmes auditifs des catégories de prix «confort» et «business»</li> <li>– La multicanalité, les systèmes de régulation et de limitation et les paramètres adaptatifs pour ces catégories de prix</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: boucle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La structure et le fonctionnement d'un système auditif de la catégorie de prix «confort» (fournisseur imposé)</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p>mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</p> <p><b>Seul:</b> Matière de la première année de formation</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La vérification de l'adaptation du système auditif au moyen de mesures in situ</li> </ul>	<p>SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,0 mm</p>	
<p><b>2ème année</b> <b>8e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> </ul>	<p><b>Approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Les systèmes auditifs des catégories de prix «confort» et «business»</li> <li>– La multicanalité, les systèmes de régulation et de limitation et les paramètres adaptatifs pour ces catégories de prix</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La structure et le fonctionnement d'un système auditif de la catégorie de prix «confort» (fournisseur imposé)</li> </ul>
<p><b>2ème année</b> <b>9e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du sys-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer l'anatomie de la cochlée</li> <li>– Citer et décrire les structures constitutives de la cochlée (rampe vestibulaire, rampe tympanique, canal cochléaire, organe de Corti)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout avec épaulement en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 2,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Que signifient les termes «afférent» et «efférent»?</li> <li>– Schématiser et annoter le canal cochléaire en coupe transversale</li> </ul>

	<p>tème auditif</p> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> </ul>			
<p><b>2ème année</b> <b>10e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer la physiologie de la cochlée</li> <li>– Expliquer l'onde propagée passive et active</li> <li>– Présenter le codage de la fréquence et du niveau sonore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La physiologie de la cochlée</li> <li>– Qu'est-ce que l'onde propagée passive et active?</li> </ul>
<p><b>2ème année</b> <b>11e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer l'interprétation d'audiogrammes tonals et vocaux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: portetube, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire (Ø ≥ 3,0 mm)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La structure de la membrane basilaire</li> <li>– Lien entre le niveau (paramètre objectif) et l'intensité sonore ressentie (impression subjective)</li> </ul>

<p><b>2ème année</b> <b>12e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>- Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>- Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter l'ajustement des systèmes auditifs selon les indications du client</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>- Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un client vous décrit que sa voix est trop forte et étouffée. Quelle solution lui proposez-vous?</li> <li>- Un client vous décrit que les voix éloignées sont plus fortes que les voix à proximité. Quelle solution lui proposez-vous?</li> </ul>
<p><b>2ème année</b> <b>13e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>- Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>- Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer le masquage / l'assourdissement</li> <li>- Présenter l'assourdissement en audiométrie tonale avec bruit simultané</li> <li>- Notions: expliquer la courbe ombre, le seuil de la courbe phantasme en CA et en CO</li> <li>- expliquer le masquage</li> <li>- Règles d'assourdissement</li> <li>- Calculer le niveau minimal et maximal d'assourdissement pour la CA et la CO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>- Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout conque longue, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'est-ce qu'un masquage?</li> <li>- Méthode d'assourdissement avec bruit simultané</li> </ul>
<p><b>2ème année</b> <b>14e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Masquage audiométrie tonale</li> <li>- Analyse de tous les audiogrammes de la dernière semaine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Donner des consignes adaptées au client pour l'assourdissement de la con-</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> </ul>	de formation (semaine 12) afin de déceler les éventuelles fréquences à assourdir	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	<p>duction aérienne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Donner des consignes adaptées au client pour l'assourdissement de la conduction osseuse</li> </ul>
<b>2ème année 15e semaine</b>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Anatomie et physiologie de la cochlée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: boucle SE court en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Description de la programmation et des éléments fonctionnels d'un système auditif de la catégorie de prix «confort»</li> </ul>
<b>2ème année 16e semaine</b>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Présenter la localisation de la perte auditive de perception à l'aide de mesures supraliminales</li> <li>– Expliquer la subdivision en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conditions préalables pour la réalisation du test SISI</li> <li>– Donner des consignes adaptées au client pour le test SISI</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p>«confort» avec mesure in situ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> </ul>	<p>surdité endo-cochléaire et rétro-cochléaire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer les tests SISI et de L�scher ainsi que les conditions préalables à leur réalisation</li> <li>– Expliquer comment donner des consignes adaptées au client, la réalisation et l'analyse des résultats des tests</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	
<p><b>2�me année</b> <b>17e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Présenter la localisation de la perte auditive de perception à l'aide de mesures supraliminaires</li> <li>– Expliquer la subdivision en surdité endo-cochléaire et rétro-cochléaire</li> <li>– Expliquer l'audiométrie en environnement bruyant selon Langenbeck ainsi que les conditions préalables au test</li> <li>– Expliquer comment donner des consignes adaptées au client, la réalisation et l'analyse des résultats du test</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: boucle SE long en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conditions préalables pour la réalisation du test d'audiométrie en environnement bruyant selon Langenbeck</li> <li>– Donner des consignes adaptées au client pour le test de Langenbeck</li> </ul>
<p><b>2�me année</b> <b>18e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Présenter la localisation de la perte auditive de perception à l'aide de mesures supraliminaires</li> <li>– Expliquer la subdivision en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conditions préalables pour la réalisation du test de Fowler</li> <li>– Donner des consignes adaptées au client pour le test de Fowler</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p>avec mesure in situ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> </ul>	<p>surdité endo-cochléaire et rétro-cochléaire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer le recrutement</li> <li>– Expliquer le test de Fowler et les conditions préalables au test</li> <li>– Expliquer comment donner des consignes adaptées au client, la réalisation et l'analyse des résultats du test</li> </ul>	<p>norme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	
<p><b>2ème année</b> <b>19e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation des systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» à l'aide du Surround Routers Plus et du Visible Speech/FreeFit</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Présenter la localisation de perte auditive de perception à l'aide de mesures supraliminales</li> <li>– Expliquer la subdivision en surdité endo-cochléaire et rétro-cochléaire</li> <li>– Expliquer la fatigue auditive</li> <li>– Expliquer le test de Carhart et les conditions préalables au test</li> <li>– Expliquer comment donner des consignes adaptées au client, la réalisation et l'analyse des résultats du test</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: griffe SE en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conditions préalables pour la réalisation du test de Carhart</li> <li>– Donner des consignes adaptées au client pour le test de Carhart</li> </ul>
<p><b>2ème année</b> <b>20e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Aborder la vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre</li> <li>– Explication de l'alimentation CROS et BICROS des sys-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Méthode de mesures en champ libre en cas d'alimentation monaurale du système auditif</li> <li>– Méthode de mesures en champ libre en cas d'alimentation binaurale du système auditif</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>	tèmes auditifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	
<b>2ème année 21e semaine</b>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aborder la vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre</li> <li>– Prises de mesures prescrites pour l'alimentation CROS et BICROS des systèmes auditifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout avec épaulement en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Méthode de mesures en champ libre en cas d'alimentation CROS du système auditif</li> <li>– Méthode de mesures en champ libre en cas d'alimentation BI-CROS du système auditif</li> </ul>
<b>2ème année 22e semaine</b>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Explication de l'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> <li>– Expliquer les liens physiolo-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des sys-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Donner des consignes adaptées au client pour l'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> <li>– Qu'est-ce que la «Stevens-Power-</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p>catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification après adaptation d'un système auditif à l'aide de mesures en champ libre ainsi que les prises de mesures prescrites en cas d'alimentation monaurale et binaurale du système auditif</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>	<p>giques entre la capacité de discernement en cas d'audition normale et en cas de troubles endo-cochléaires et rétro-cochléaires de l'audition</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer l'augmentation graduelle de l'intensité sonore en tant que possibilité de vérifier l'adaptation d'un système auditif et comment donner des consignes et réaliser le test de façon adaptée au client</li> </ul>	<p>tèmes auditifs selon la norme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	<p>Function»?</p>
<p><b>2ème année</b> <b>23e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation de systèmes auditifs des catégories de prix «base» et «confort» avec mesure in situ</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification de l'adaptation du système auditif avec mesures en champ libre</li> <li>– L'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer les systèmes auditifs de la catégorie de prix «haut de gamme»</li> <li>– La multicanalité, les systèmes de régulation et de limitation et les paramètres adaptatifs pour ces catégories de prix</li> <li>– Montrer et expliquer les accessoires correspondants</li> <li>– Montrer et expliquer toutes les étapes de l'élaboration d'un otoplastique à canal creux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout avec épaulement en tant qu'otoplastique à canal creux, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comment fonctionne la réduction des parasites dans un appareil de la catégorie de prix «haut de gamme»?</li> </ul>

<p><b>2ème année</b> <b>24e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>- Adaptation des systèmes auditifs de toutes les catégories de prix avec mesure in situ</li> <li>- L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>- Vérification de l'adaptation du système auditif avec mesures en champ libre</li> <li>- L'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> <li>- L'assourdissement en audiométrie tonale</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter les installations à signal lumineux pour les clients souffrant de surdité aiguë ainsi que les fournisseurs correspondants</li> <li>- Système de sonnette de porte avec raccordement galvanique ou acoustique</li> <li>- Structures de prise en charge financière</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>- Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccordement d'un émetteur galvanique de sonnette de porte à une sonnerie</li> <li>- Raccordement d'un émetteur acoustique de sonnette de porte à un interphone</li> </ul>
<p><b>2ème année</b> <b>25e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>- Adaptation des systèmes auditifs de toutes les catégories de prix avec mesure in situ</li> <li>- L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>- Vérification de l'adaptation du système auditif avec mesures en champ libre</li> <li>- L'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> <li>- L'assourdissement en audiométrie tonale</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter les installations à signal lumineux pour les clients souffrant de surdité aiguë ainsi que les fournisseurs correspondants</li> <li>- Système de sonnette de porte avec raccordement galvanique ou acoustique</li> <li>- Structures de prise en charge financière</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>- Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: ring SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccordement d'un émetteur galvanique de téléphone à l'installation téléphonique</li> <li>- Raccordement d'un émetteur acoustique de téléphone à l'installation téléphonique</li> </ul>

	formation – Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client			
<b>2ème année</b> <b>26e semaine</b>	<b>Avec le formateur:</b> – Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente – Adaptation des systèmes auditifs de toutes les catégories de prix avec mesure in situ – L'assourdissement en audiométrie tonale – Vérification de l'adaptation du système auditif avec mesures en champ libre – L'augmentation graduelle de l'intensité sonore – L'assourdissement en audiométrie tonale – Conseiller et vendre des installations à signal lumineux et des réveils <b>Seul:</b> – Matière de la première année de formation – Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client	– Présenter les installations à signal lumineux pour les clients souffrant de surdité aiguë ainsi que les fournisseurs correspondants – Expliquer les réveils lumineux avec et sans vibration – Structures de prise en charge financière	– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif – Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme – Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure – Pratiquer l'assourdissement sur des collègues – S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues	– Analyse du besoin: Quand un client a-t-il besoin d'un réveil lumineux? – L'utilisation d'un réveil lumineux
<b>2ème année</b> <b>27e semaine</b>	<b>Avec le formateur:</b> – Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente – Adaptation des systèmes auditifs de toutes les catégories de prix avec mesure in situ – L'assourdissement en audiométrie tonale – Vérification de l'adaptation du système auditif avec mesures en champ libre	<b>Révision et approfondissement:</b> – Audiométrie supraliminaire et assourdissement	– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif – Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme – Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure – Pratiquer l'assourdissement sur des	– Influence du casque utilisé lors des mesures audiométriques sur l'atténuation transitoire – Donner des consignes adaptées au client pour l'augmentation graduelle de l'intensité sonore avec un système auditif

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> <li>- L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>- Conseiller et vendre des installations à signal lumineux et des réveils</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>		<p>collègues</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout avec épaulement en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,4 mm</li> </ul>	
<p><b>2ème année</b> <b>28e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>- Adaptation des systèmes auditifs de toutes les catégories de prix avec mesure in situ</li> <li>- L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>- Vérification de l'adaptation du système auditif avec mesures en champ libre</li> <li>- L'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> <li>- L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>- Conseiller et vendre des installations à signal lumineux et des réveils</li> <li>- Conseil en matière d'accessoires pour système auditif: systèmes de transmission TV et hi-fi avec et sans connexion Bluetooth au système auditif</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Protection auditive standard et protection auditive sur mesure avec et sans filtre</li> <li>- Protection auditive électronique</li> <li>- Découvrir la fabrication, l'utilisation, le conseil à la clientèle et la gamme de produits des fournisseurs de protections auditives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>- Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La méthode de programmation d'un système auditif de la catégorie de prix «haut de gamme»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>			
<p><b>2ème année</b> <b>29e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation des systèmes auditifs de toutes les catégories de prix avec mesure in situ</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification de l'adaptation du système auditif avec mesures en champ libre</li> <li>– L'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Conseiller et vendre des installations à signal lumineux et des réveils</li> <li>– Conseil en matière d'accessoires pour système auditif: systèmes de transmission TV et hi-fi avec et sans connexion Bluetooth au système auditif</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Guide des réclamations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout pince de crabe, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La communication avec les personnes malentendantes</li> <li>– Les «quatre aspects d'un message» selon Schulz von Thun</li> </ul>
<p><b>2ème année</b> <b>30e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation des systèmes auditifs de toutes les catégories de prix avec mesure in situ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Guide des réclamations</li> <li>– Réalisation d'entretiens en magasin et au téléphone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tactique auditive: Quelles recommandations peut-on donner aux malentendants pour les aider à communiquer?</li> <li>– Qu'entend-on par «entraînement auditif»?</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification de l'adaptation du système auditif avec mesures en champ libre</li> <li>– L'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Conseiller et vendre des installations à signal lumineux et des réveils</li> <li>– Conseil en matière d'accessoires pour système auditif: systèmes de transmission TV et hi-fi avec et sans connexion Bluetooth au système auditif</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	
<p><b>2ème année</b> <b>31e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation des systèmes auditifs de toutes les catégories de prix avec mesure in situ</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification de l'adaptation du système auditif avec mesures en champ libre</li> <li>– L'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Directives en matière de soins et d'assistance</li> <li>– Exigences concernant une cabine d'adaptation</li> <li>– Acoustique de la pièce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout canule en tant que Fototec, perçage du canal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Directives en matière de soins et d'assistance</li> <li>– Exigences concernant une cabine d'adaptation</li> <li>– Acoustique de la pièce</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseiller et vendre des installations à signal lumineux et des réveils</li> <li>– Conseil en matière d'accessoires pour système auditif: systèmes de transmission TV et hi-fi avec et sans connexion Bluetooth au système auditif</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>		<p>acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</p>	
<p><b>2ème année</b> <b>32e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation des systèmes auditifs de toutes les catégories de prix avec mesure in situ</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification de l'adaptation du système auditif avec mesures en champ libre</li> <li>– L'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Conseiller et vendre des installations à signal lumineux et des réveils</li> <li>– Conseil en matière d'accessoires pour système auditif: systèmes de transmission TV et hi-fi avec et sans connexion Bluetooth au système auditif</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– L'assourdissement en audiométrie vocale</li> <li>– Expliquer comment donner des consignes et réaliser le test de façon adaptée au client</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Règles d'assourdissement en audiométrie vocale</li> <li>– Donner des consignes et réaliser le test de façon adaptée au client</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>			
<p><b>2ème année</b> <b>33e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation des systèmes auditifs de toutes les catégories de prix avec mesure in situ</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification de l'adaptation du système auditif avec mesures en champ libre</li> <li>– L'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Conseiller et vendre des installations à signal lumineux et des réveils</li> <li>– Conseil en matière d'accessoires pour système auditif: systèmes de transmission TV et hi-fi avec et sans connexion Bluetooth au système auditif</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Transmission du stimulus et transfert du son dans la cochlée, de la cellule ciliée externe vers la cellule ciliée interne</li> <li>– Connexion synaptique au nerf auditif</li> <li>– Apparition d'un potentiel d'action</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout Hélix, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Transmission du stimulus et transfert du son dans la cochlée, de la cellule ciliée externe vers la cellule ciliée interne</li> <li>– Apparition d'un potentiel d'action</li> </ul>
<p><b>2ème année</b> <b>34e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation des systèmes auditifs de</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Physiologie de la cochlée, transmission du stimulus et transfert du son</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des sys-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Décrire la connexion Bluetooth d'un téléphone et d'un téléviseur/matériel hi-fi ainsi que leur fonctionnement,</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p>toutes les catégories de prix avec mesure in situ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification de l'adaptation du système auditif avec mesures en champ libre</li> <li>– L'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Conseiller et vendre des installations à signal lumineux et des réveils</li> <li>– Conseil en matière d'accessoires pour système auditif: systèmes de transmission TV et hi-fi avec et sans connexion Bluetooth au système auditif</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pathophysiologie dans le contexte des résultats d'audiométrie supraliminaires et de l'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> </ul>	<p>tèmes auditifs selon la norme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– S'exercer au pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur des collègues</li> </ul>	<p>pour un système auditif au choix</p>
<p><b>2ème année</b> <b>35e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analyse du besoin au cours de l'entretien de vente</li> <li>– Adaptation des systèmes auditifs de toutes les catégories de prix avec mesure in situ</li> <li>– L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>– Vérification de l'adaptation du système auditif avec mesures en champ libre</li> <li>– L'augmentation graduelle de l'intensité sonore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Protection auditive standard et protection auditive sur mesure avec et sans filtre (différents fournisseurs)</li> <li>– Protection auditive électronique</li> <li>– Découvrir la fabrication, l'utilisation, le conseil à la clientèle et la gamme de produits des fournisseurs de protections auditives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de l'analyse du besoin et l'adaptation du système auditif</li> <li>– Prises de mesures des systèmes auditifs selon la norme</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pour un système auditif au choix, décrire la connexion Bluetooth d'un téléphone et d'un téléviseur/matériel hi-fi ainsi que leur fonctionnement</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'assourdissement en audiométrie tonale</li> <li>- Conseiller et vendre des installations à signal lumineux et des réveils</li> <li>- Conseil en matière d'accessoires pour système auditif: systèmes de transmission TV et hi-fi avec et sans connexion Bluetooth au système auditif</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs avec mesures in situ sur le client</li> </ul>		<p>Embout squelettique, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</p>	
--	--	--	---	--

Année d'apprentissage Semaine de formation	Service à la clientèle	Enseignement théorique	Exercices pratiques	Propositions de thèmes pour le rapport mensuel
<b>3ème année</b> <b>1ère semaine</b>	<b>Avec le formateur:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <b>Seul:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Matière de la deuxième année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître les données des fabricants, les types de modèles, les fiches techniques et les possibilités de réglage pour les systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>- Pour ces catégories de prix, connaître le nombre de canaux, les systèmes de régulation et de limitation ainsi que les paramètres adaptatifs</li> <li>- Accessoires correspondants tels que télécommandes et connexions sans fil (par ex. Bluetooth)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout canule en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Protection auditive avec filtres</li> <li>- Protection auditive standardisée</li> </ul>
<b>3ème année</b> <b>2e semaine</b>	<b>Avec le formateur:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <b>Seul:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Matière de la deuxième année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que sont les émissions oto-acoustiques? En connaître l'apparition et la dérivation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout squelettique en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les protections auditives pour musiciens</li> <li>- Les protections auditives pour tireurs</li> </ul>

			tant qu'otoplastique à canal creux, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm	
<b>3ème année</b> <b>3e semaine</b>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> </ul>	<p><b>Révision:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Connaître les données des fabricants, les types de modèles, les fiches techniques et les possibilités de réglage pour les systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Pour ces catégories de prix, connaître le nombre de canaux, les systèmes de régulation et de limitation ainsi que les paramètres adaptatifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout épaulement en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Description de la programmation d'un système auditif de la catégorie de prix «premium»</li> </ul>
<b>3ème année</b> <b>4e semaine</b>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Création d'un programme auditif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Description de la programmation d'un système auditif de la catégorie de prix «premium»</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

			embout SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l'évent Ø 0,8 mm	
<b>3ème année</b> <b>5e semaine</b>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Matière de la deuxième année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Création d'un programme auditif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: griffe SE en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l'évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Description de la programmation d'un système auditif de la catégorie de prix «premium»</li> </ul>
<b>3ème année</b> <b>6e semaine</b>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Matière de la deuxième année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Création d'un programme auditif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: bouchon SE en tant que Fototec, perçage du canal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Description de la programmation d'un système auditif de la catégorie de prix «premium»</li> </ul>

			acoustique pour tube fin Ø 2,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,4 mm	
<b>3ème année</b> <b>7e semaine</b>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Création d'un programme auditif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout conque, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l'évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Description de la programmation d'un système auditif de la catégorie de prix «premium»</li> </ul>
<b>3ème année</b> <b>8e semaine</b>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Découvrir le fonctionnement des systèmes de réduction des parasites</li> <li>– Associer cette technologie aux différents systèmes auditifs</li> <li>– Connaître les désignations spécifiques aux entreprises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: Embout squelettique, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l'évent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Le fonctionnement de la réduction des parasites dans un système auditif de la catégorie de prix «base», désignations spécifiques aux entreprises</li> </ul>

			Ø 0,8 mm	
<p><b>3ème année</b> <b>9e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Connaître le fonctionnement des systèmes de réduction des parasites</li> <li>– Expliquer la technologie de reconnaissance des formants et partiels ainsi que le filtre de Wiener</li> <li>– Associer ces technologies aux différents systèmes auditifs</li> <li>– Connaître les désignations spécifiques aux entreprises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout squelettique, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Le fonctionnement de la réduction des parasites dans un système auditif de la catégorie de prix «confort», désignations spécifiques aux entreprises</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>10e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Connaître le fonctionnement des systèmes de réduction des parasites</li> <li>– Expliquer l'analyse de Fourier comme autre moyen de filtrer les parasites</li> <li>– Associer cette technologie aux différents systèmes auditifs</li> <li>– Connaître les désignations spécifiques aux entreprises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assistance lors de: l'entretien d'anamnèse, l'otoscopie, l'audiométrie, la prise d'empreintes et l'adaptation de systèmes auditifs</li> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: bouchon SE en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Le fonctionnement de la réduction des parasites dans un système auditif de la catégorie de prix «Business», désignations spécifiques aux entreprises</li> </ul>

<p><b>3ème année</b> <b>11e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Matière de la deuxième année de formation</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter le fonctionnement des systèmes de réduction des impulsions sonores</li> <li>- Connaître les désignations spécifiques aux entreprises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout épaulement, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'est-ce que «SoundSmoothing»? Associez cette technologie à un fabricant.</li> <li>- Qu'est-ce que le «SoundRelax»? Associez cette technologie à un fabricant.</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>12e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Matière de la deuxième année de formation</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir les technologies adaptatives, automatiques et multicanales de micros directionnels</li> <li>- Associer chaque technologie de micros directionnels aux différentes catégories et modèles de systèmes auditifs</li> <li>- Connaître les désignations spécifiques aux entreprises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l'évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Définissez la notion de «micro directionnel adaptatif»</li> <li>- Définissez la notion de «micro directionnel automatique»</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>13e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Matière de la deuxième année de formation</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<p><b>Révision:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir les technologies adaptatives, automatiques et multicanales de micros directionnels</li> <li>- Associer chaque technologie de micros directionnels aux différentes catégories et modèles de systèmes auditifs</li> <li>- Connaître les désignations spécifiques aux entreprises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: ring SE en tant qu'otoplastique à canal creux, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'est-ce qu'un micro directionnel multicanal?</li> <li>- Qu'entend-on par «effet pavillon»?</li> </ul>

<p><b>3ème année</b> <b>14e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Matière de la deuxième année de formation</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir les systèmes de rétroaction statiques, dynamiques et dynamisch markierte</li> <li>- Associer chaque système de rétroaction aux différentes catégories et modèles de systèmes auditifs</li> <li>- Connaître les désignations spécifiques aux entreprises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l'évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quels moyens connaissez-vous pour réduire les rétroactions des systèmes auditifs?</li> <li>- Qu'entend-on par «rétroaction»?</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>15e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Matière de la deuxième année de formation</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer la transformation et la compression fréquentielles</li> <li>- Connaître les désignations spécifiques aux entreprises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: ring SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire (Ø ≥ 3,0 mm)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'entend-on par «compression fréquentielle»?</li> <li>- Qu'entend-on par «transformation fréquentielle»?</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>16e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Matière de la deuxième année de formation</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<p><b>Révision:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interprétation des audiogrammes tonals</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout canule avec épaulement court, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interprétation de deux audiogrammes tonals</li> <li>- Corrélation entre l'audiogramme tonal et l'audiogramme vocal à l'aide de cinq critères</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

<p><b>3ème année</b> <b>17e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>- Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Matière de la deuxième année de formation</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer les acouphènes aigus et chroniques</li> <li>- Distinguer les acouphènes compensés et décompensés</li> <li>- Expliquer l'identification des acouphènes / la quantification des acouphènes</li> <li>- Expliquer comment donner des consignes adaptées au client, ainsi que la réalisation et la conclusion de la quantification des acouphènes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout squelettique, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire (Ø ≥ 3,0 mm)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Donner des consignes adaptées au client pour l'identification des acouphènes</li> <li>- Qu'entend-on par «acouphène compensé»?</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>18e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>- Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière de la première année de formation</li> <li>- Matière de la deuxième année de formation</li> <li>- Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer les différents thérapie pour les acouphènes</li> <li>- Présenter l'utilisation de masques et de bruiteurs contre les acouphènes</li> <li>- Expliquer le paramétrage de ces appareils</li> <li>- Connaître les désignations spécifiques aux entreprises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>- Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>- Fraisage d'un otoplastique: embout conque, perçage du canal acoustique pour un Libby Horn Ø 4,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'est-ce qu'un acouphène aigu?</li> <li>- Qu'est-ce qu'un acouphène chronique?</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

<p><b>3ème année</b> <b>19e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Vérification du programme auditif créé et de ses critères de performance</li> <li>– Connaître la terminologie spécifique aux entreprises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout conque perçage du canal acoustique pour un Libby Horn Ø 4,1 mm, perçage de l'évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Description de la programmation d'un système auditif de la catégorie de prix «premium»</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>20e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<p><b>Révision:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Vérification du programme auditif créé et de ses critères de performance</li> <li>– Connaître la terminologie spécifique aux entreprises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout squelettique, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Description de la programmation d'un système auditif de la catégorie de prix «premium»</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>21e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Découvrir les installations FM avec fréquence de transmission, émetteur et récepteur</li> <li>– Présenter la connexion avec les systèmes auditifs</li> <li>– Expliquer la programmation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout avec épaulement, perçage du canal acous-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Quelles sont les possibilités pour connecter les installations FM aux systèmes auditifs?</li> <li>– Décrivez les possibilités de connexion des installations FM et des téléviseurs</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p>formation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>		<p>tique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</p>	
<p><b>3ème année</b> <b>22e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer la mesure du réflexe stapédien</li> <li>– Découvrir la structure de l'appareil de mesure</li> <li>– Expliquer comment donner des consignes et réaliser la mesure de façon adaptée au client</li> <li>– Expliquer les mesures ipsilatérale et contralatérale</li> <li>– Expliquer l'interprétation des résultats de mesure, les processus physiologiques et l'arc réflexe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: bouchon SE en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La mesure du réflexe stapédien et la structure de l'appareil de test</li> <li>– Donner des consignes adaptées au client pour les mesures ipsilatérale et contralatérale</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>23e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> <li>– Conseil en matière d'installations FM</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Interprétation d'audiogrammes tonals et vocaux</li> <li>– Assourdissement</li> <li>– Anatomie et physiologie de l'oreille moyenne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout avec épaulement court, perçage du canal acoustique pour un Libby Horn Ø 4,1 mm, perçage de l'évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Interprétation des résultats de mesure du réflexe stapédien</li> <li>– Les processus physiologiques lors du déclenchement du réflexe stapédien, l'arc réflexe du réflexe stapédien</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>24e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Anatomie, physiologie et patho-physiologie de la cochlée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La connexion Bluetooth à un système auditif, fonctionnement et programmation</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> <li>– Conseil en matière d'installations FM</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tests supraliminaires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout Helix, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l'évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	
<p><b>3ème année</b> <b>25e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> <li>– Conseil en matière d'installations FM</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Systèmes auditifs de toutes les catégories de prix</li> <li>– Gain prothétique en champ libre CROS et BICROS avec masquage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout squelettique, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Système CROS, fonctionnement et programmation</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>26e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> <li>– Conseil en matière d'installations FM</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Accessoires pour malentendants (réveils, téléphones, etc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout canule en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Le fonctionnement d'un accessoire</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p>formation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>		1,0 mm	
<p><b>3ème année</b> <b>27e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> <li>– Conseil en matière d'installations FM</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Présenter les implants cochléaires et les implants d'oreille moyenne de différents fabricants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout squelettique en tant qu'otoplastique à canal creux, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l'évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Les implants cochléaires et les implants d'oreille moyenne</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>28e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> <li>– Conseil en matière d'installations FM</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer les différents BAHA et les différents marque</li> <li>– Découvrir les appareils à ancrage osseux</li> <li>– Montrer les lunettes à conduction osseuse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d'un otoplastique: embout avec épaulement en tant que Fototec, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Les systèmes auditifs à ancrage osseux</li> <li>– Les lunettes à conduction osseuse</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>29e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acou-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratique de l'entretien de conseil et d'adaptation dans le cadre d'un jeu de rôle</li> <li>– Equiper un tableau type pour la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l'assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sur la base d'un exemple, formuler un conseil en matière de système auditif de manière adaptée au client et au besoin</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p>phènes / quantification des acou- phènes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseil en matière d’installations FM</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<p>procédure de qualification (PQ)</p>	<p>auditifs dans le boîtier de mesure</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Fraisage d’un otoplastique: embout épaulement en tant que Fototec, perçage du canal acoustique pour tube fin Ø 2,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Formuler des consignes adaptées au client pour l’augmentation graduelle de l’intensité sonore</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>30e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acou- phènes / quantification des acou- phènes</li> <li>– Conseil en matière d’installations FM</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– S’exercer aux entretiens d’adaptation</li> <li>– Programmes de systèmes auditifs pour l’examen final</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l’assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d’un otoplastique: embout pince de crabe, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l’évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sur la base d’un exemple, formuler un conseil en matière d’otoplastique de manière adaptée au client et au besoin</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>31e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acou- phènes / quantification des acou- phènes</li> <li>– Conseil en matière d’installations FM</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– S’exercer aux entretiens d’adaptation</li> <li>– Programmes de systèmes auditifs pour l’examen final</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l’assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d’un otoplastique: embout squelettique, perçage du canal acoustique pour un Libby Horn Ø 4,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Description de la méthode de programmation d’un système auditif de la catégorie de prix «premium»</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>			
<p><b>3ème année</b> <b>32e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> <li>– Conseil en matière d’installations FM</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ajustement de précision des systèmes auditifs</li> <li>– Mesures audiométriques et, en particulier, l’assourdissement</li> <li>– Programmes de systèmes auditifs</li> <li>– S’exercer aux entretiens d’adaptation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l’assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d’un otoplastique: embout SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l’évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Qu’est-ce que la technologie «True Ear»? Quel fabricant associez-vous à cette technologie?</li> <li>– Qu’est-ce que «SoundRecover»? Quel fabricant associez-vous à cette technologie?</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>33e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> <li>– Conseil en matière d’installations FM</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Systèmes FM, connexions Bluetooth</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l’assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d’un otoplastique: griffe SE, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage supplémentaire Ø 2,4 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Qu’entend-on par «acouphène compensé»?</li> </ul>
<p><b>3ème année</b> <b>34e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acou-</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ajustement de précision des systèmes auditifs</li> <li>– Mesures audiométriques et, en particulier, l’assourdissement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l’assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– En quoi les règles d’adaptation NAL-NL1 et DSL i/o sont-elles différentes?</li> </ul>

Programme de formation – Entreprises formatrices – Acousticien(ne) en systèmes auditifs CFC

	<p>phènes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conseil en matière d’installations FM</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Programmes de systèmes auditifs</li> <li>– S’exercer aux entretiens d’adaptation</li> </ul>	<p>mesure</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Fraisage d’un otoplastique: embout, perçage du canal acoustique Ø 3,1 mm, perçage de l’évent Ø 0,8 mm</li> </ul>	
<p><b>3ème année</b> <b>35e semaine</b></p>	<p><b>Avec le formateur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adaptation de systèmes auditifs de la catégorie «premium»</li> <li>– Identification des acouphènes / quantification des acouphènes</li> <li>– Conseil en matière d’installations FM</li> </ul> <p><b>Seul:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matière de la première année de formation</li> <li>– Matière de la deuxième année de formation</li> <li>– Conseil en matière de protection auditive</li> </ul>	<p><b>Révision et approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Etat des connaissances en matière d’audiométrie supraliminaire</li> <li>– L’assourdissement en audiométrie tonale et vocale</li> <li>– S’exercer aux entretiens d’adaptation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pratiquer l’assourdissement sur des collègues</li> <li>– Pré-réglage des systèmes auditifs dans le boîtier de mesure</li> <li>– Fraisage d’un otoplastique: embout avec épaulement en tant que Fototec, perçage du canal acoustique pour tube fin Ø 2,1 mm, perçage supplémentaire Ø 1,0 mm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Donner des consignes adaptées au client pour l’assourdissement avec bruit simultané</li> <li>– Donner des consignes adaptées au client pour l’assourdissement en audiométrie vocale</li> </ul>